

OFICINA DE INFORMACIÓN

• **MÓDULO TÓMATE UN CORTO** (Plaza Herradores)
Del 17 al 30 de noviembre. De 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas.

VENTA DE ENTRADAS

• Para las sesiones en el **Palacio de la Audiencia** en taquilla una hora antes del inicio de cada sesión.
• Para las sesiones en **Cines Mercado** en taquilla una hora antes del inicio de cada sesión.
• Para resto de sesiones y actividades en **Oficina de Información del Festival** (Plaza Herradores en Módulo Tómate un corto), hasta dos horas antes del inicio de cada sesión y en la taquilla a la entrada de cada espacio.

ABONOS PARA LA SECCIÓN OFICIAL Y LARGOMETRAJES DE PAGO

• Mayores de 65, Menores 25, Socios del Cine Club y personas en situación de desempleo: 25€. Para el resto: 30€

Los abonos darán acceso directo únicamente a las sesiones de la **Sección Oficial a Concurso** y a los **largometrajes de pago** (6 películas).

* Para acceder a las actividades habrá que solicitar la entrada presentando el abono en taquilla.

El resto de actividades de pago deberán ser abonadas.

ACREDITACIONES

Mayores de 65, Menores de 25, Socios del Cine Club y personas en situación de desempleo: 40€. Para el Resto: 50€

Darán acceso a todas las actividades de pago del festival, excepto **Saliendo de la Pantalla** (Microteatro) y **Un concierto de película**. Incluyen además: camiseta, catálogo del festival y bolsa.

Para acceder a las actividades habrá que solicitar la entrada presentando la acreditación en taquilla.

CONTACTO

Puedes ponerte en contacto con nosotros en el teléfono **975 23 30 69** - Ext.2, al móvil +34 607 30 32 57, en el correo electrónico soria@certamendecortossoria.org o en el Centro Cívico Bécquer. Nuestro horario de trabajo durante el festival es muy amplio, nos encontrarás!

GALA DE CLAUSURA ENTREGA DE PREMIOS

Sábado 30 de noviembre

20.00 > Palacio de la Audiencia
Gala de Clausura y entrega de Premios.

23.30 > Café Teatro Ávalon

Quartet Tarantino

ENTRADA 5€.



QUARTET TARANTINO



MARÍA ISABEL DÍAZ

JORGE PERUGORRIA

GALA HOMENAJE A CUBA

Sábado 23 de noviembre

20.00 > Palacio de la Audiencia

Presentación de invitados, proyección de cortometrajes y espectáculo **"Rachel. Canción de Cuba"** de Daniel Antona, Rubén Romero, Enrique Berrendero y Gemma Pascual.

–Presenta el *repentista* cubano Alexis Díaz Pimienta

• **Entrega Caballo de honor: Jorge Perugorria y María Isabel Diaz**

ENTRADA LIBRE hasta completar aforo

23.30 > Café Teatro Avalón

Concierto homenaje a Cuba. **Improversátiles** (flamenco y *repentismo*) por el cubano Alexis Díaz Pimienta y la andaluza Charo Martín.

ENTRADA 5€

GALA INAUGURACIÓN

Domingo 17 de noviembre

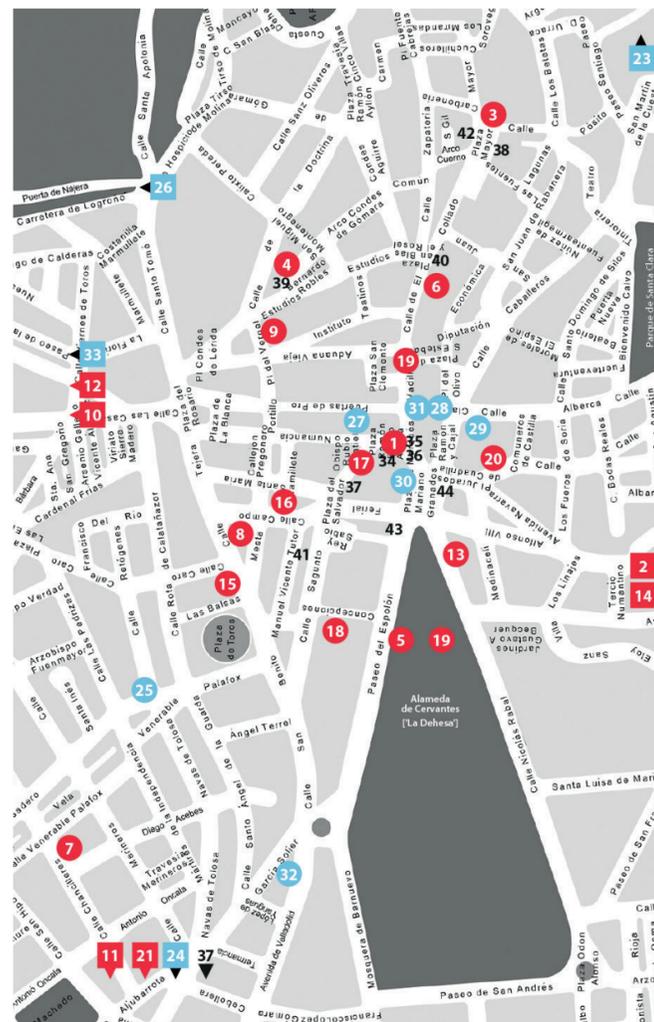
19.30 > Palacio de la Audiencia

ENTRADA LIBRE hasta completar aforo

Presentación de la **XXI Edición del Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria** y proyección (en Premier) del largometraje **"Insumisas"** (Cuba, 2018) dirigida por **Fernando Pérez y Laura Cazador**.



INSUMISAS



- 1. Punto de Información SOIFF. Módulo Tómate un corto.** Plaza Herradores
2. Centro Cívico Bécquer: Sede oficial y oficina de producción. Infantes de Lara, 1. Tel. 975 233 069 -Ext.2

SEDES

3. **Palacio de la Audiencia.** Plaza Mayor, 9
4. **Cines Mercado.** Plaza Bernardo Robles
5. **Espacio Alameda.** Parque de la Alameda de Cervantes
6. **Casino Amistad Numancia.** Collado, 23
7. **Conservatorio de Música Oreste Camarca.** Chancilleres, 4
8. **Salón de Actos Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León.** Calle Campo
9. **Kino Lab. IES Machado.** Galería porticada
10. **Centro Penitenciario de Soria.** Plaza Marqués del Saltillo, 1
11. **Residencia Gaya Nuño.** Paseo San Francisco
12. **IES Politécnico.** Fuente del Rey, s/n
13. **Café Pub Ogham.** Nicolás Rabal, 3
14. **El Cielo Gira.** Estación de ferrocarril de Soria, Ctra. Madrid, s/n
15. **Café Teatro Ávalon.** Las Balsas, 2
16. **Bar Chayofa.** Ramillete, 12
17. **Enjoy Coffee.** Plaza del Salvador, 1
18. **Bar Airos.** Concepciones, 3
19. **Bar El Kiosko.** Alameda de Cervantes
20. **La Candelá.** Cortes, 1
21. **Malvasía.** Pol. Ind. la Solanilla. Abejar
22. **Centro Comercial Abierto.** Comercios del centro de Soria

• "Taller Rostros y Lugares, rodar en Tierras Altas". Yanguas y Fuentes de Magaña

www.certamendecortossoria.org

HOTELES

23. **Parador de Turismo de Soria.** Parque del Castillo, Fortún López, s/n.
24. **Hotel Alda Ciudad de Soria.** Zaragoza, s/n
25. **Art Spa Soria.** Navas de Tolosa, 23
26. **Hotel Leonor.** Mirón, s/n.
27. **Hotel Apolonia.** Puertas de Pro, 5
28. **Hotel Castilla.** Claustrilla, 5
29. **Hostal Alvi.** Alberca, 2
30. **Hostal Centro.** Plaza Mariano Granados, 2
31. **Hostal Solar de Tejada.** Claustrilla, 1
32. **Hostal Viena.** García Solier, 1
33. **Hostal Vitorina.** Paseo Florida, 35

OTROS ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES

34. **Iruña.** Plaza Herradores, 2
35. **Capote.** Plaza de Ramón y Cajal, 1
36. **Olé.** Plaza de Ramón y Cajal, 1
37. **La Bodega de Pepe.** Calle F, 32 (Pol.Ind. las Casas II)
38. **El Rey de Copas.** Plaza Mayor, 11
39. **Restaurante MENA.** Plaza Bernardo Robles, 5
40. **El Rincón de Soria.** El Collado, 17
41. **Vinoteca Libro Di Vino.** Vicente Tutor, 1
42. **Casa Augusto.** Plaza Mayor, 5
43. **Red Lion.** Paseo de El espolón, 4

PARKING OFICIAL DEL FESTIVAL

44. **Parking RIOSA.** Mariano Granados s/n

ORGANIZA: SOIFF, certamen cortos soria, Soria, SORIA 900, concejala de juventud, LA BOCA, KINOORIA

COLABORA: Junta de Castilla y León, Diputación de Soria, IES Machado, TIERRAS ALTAS, PROYNERO, Ayuntamiento de Soria, CM, AL, PARADORES, THE MEDITERRANEAN DIET, Mujeres de CINE, ICAIC, CCAA de Aragón, FECCYT

PATROCINA: Caja Soria, Cámara, Soria, FECS, ASBORTUR, FECS, Soria, La Hoguera, S&S, FC, MADERA PINGSORIA, CORTABITARE SORIA, Soria, Soria, guerra, MALVASIA, FECCYT

■ Nuestro agradecimiento a todas las personas que de una manera u otra hacen posible este certamen

www.certamendecortossoria.org

XXI CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CIUDAD DE SORIA

DEL 17 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE DE 2019

ACTIVIDADES

TALLERES

Taller documental "ROSTROS Y LUGARES" Rodar en Tierras Altas por Mercedes Álvarez
Viernes 15, Sábado 16 y Domingo 17 de Noviembre
y Viernes 22, Sábado 23 y Domingo 24 de Noviembre.
HORARIO: Viernes de 19.00 a 22.00 h. Sábado de 10.00 a 14.00 h. y de 16.30 a 20.30 h.
Domingo de 10.00 a 14.00 h. *Yanguas, y Fuentes de Magaña (Tierras Altas).*

"VAMPIROS EN SORIA" Taller de Stopmotion por Zámpano Producciones
Sábado 16 de Noviembre de 10.00 a 14.00 h. y de 16.00 a 20.00 h.
y Domingo 17 de 10.00 a 14.00 h. *Centro Cívico Bécquer.* De 8 a 12 años. Inscripción: 15 €.

CUBA & SORIA. Exhibición de pintura en directo por Toni Marmota
Domingo 17 de Noviembre de 12.00 a 13.00 h. *Espacio Alameda - Ludoteca.* Entrada libre.

CAKES CUBANOS. Taller de cocina infantil por Lesyan Vallés. De 7 a 12 años.
Lunes 25 18.00 h. Aula Cocina C.C. Bécquer. Inscripción: 5 €.

TALLER DE COCINA CUBANA para adultos por Lesyan Vallés
Miércoles 27 de Noviembre de 18.00 a 20.00 h. *Instalaciones Malvasía (Abejar).*
En colaboración con Malvasía. + 16 años (plazas limitadas). Inscripción: 10 €.

* Inscripciones e información en soria@certamendecortossoria.org (plazas limitadas)
Centro Cívico Bécquer. *Infantes de Lara, 1.* Tel. 975 233 069 -Ext.2

EXPOSICIONES

- Del 17 al 30 de Noviembre
- CARTELES CUBANOS DE CINE. Una retrospectiva
En colaboración con el ICAIC de Cuba. *Sala de exposiciones del Palacio de la Audiencia.* Entrada libre
 - MUJERES EN CUBA. Exposición fotográfica de Ela Rabasco
Palacio de la Audiencia - Sala B. Entrada Libre
 - CUBA. Exposición fotográfica de Ela Rabasco
Bar Chayofa. Entrada Libre
 - APUNTES DE VIAJE. Exposición pictórica de Diana Balboa
Palacio de la Audiencia - Sala Z. Entrada Libre
 - CUBA MIRADA CON LUPA. Instalación de fotografía analógica de José Antonio Díaz
Palacio de la Audiencia - Sala Z. Entrada Libre
 - CUBA ILUMINADA. Fotografías por Héctor Garrido
Espacio Alameda - Sala 1. Entrada libre
 - EL DÍA DE LA MARMOTA. Exposición pictórica de Toni Marmota
Enjoy Coffee. Entrada libre.
 - AL SON DE CUBA. Ilustraciones de Van Buttercup
El Cielo Gira, Bar Chayofa. Entrada libre.
 - HABANA PASIÓN. Fotografías de Gabriel Dávalos
En colaboración con Centro comercial Abierto.
Comercios de Soria. Entrada libre.
 - ALMENDRONES. Fotografías de Alex Calvo Sotelo
Módulo portátil "Tómame un corto" en Plaza Herradores. Entrada libre.

Del 20 al 30 de Noviembre.
• CARTELES CUBANOS DE CINE. En colaboración con Grupo Nocturnal de Cuba
Espacio Alameda Sala 2. Entrada libre

V KINO RUEDA SORIA

Del Sábado 16 al Viernes 22 de Noviembre. *Galería Porticada IES Machado*
Laboratorio internacional de creación de cortometrajes en Soria ciudad y provincia.
Viernes 22 de Noviembre
21.30 h. *El Cielo Gira.* Proyección de cortometrajes. Entrada libre

INSTALACIONES

- Pantalán Homenaje a Cuba en Plaza Mayor
Ejecución Patrocinio Soriano. Colabora Maderas Pino Soria
- TÓMATE UN CORTO EN PLAZA HERRADORES
Módulo portátil. Ejecución Cortabitarte

MIRANDO A CUBA. PANTALLA ABIERTA

Del 24 al 30 de Noviembre
Mirando a Cuba. Pantalla abierta. Selección de cortometrajes cubanos. Entrada libre
De 12.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 21.00 h. *ESPACIO ALAMEDA / Sala 3.*
1. Selección de cortos cubanos de La Muestra de Jóvenes realizadores de La Habana
2. Selección de los Cortos de Nicanor dirigidos por Eduardo del Llano
3. Selección de los Cortos Experimentales de la FAC (Fábrica del Arte)
4. In Memoriam Santiago Álvarez
5. Paseando Cuba. Cinco cortos documentales de Javier Urgel

CORTOS A LA SOMBRA

Del lunes 11 al martes 26 de noviembre.
Proyección de la Sección oficial a concurso en la *Prisión Provincial.*

CERTAMEN INTERNACIONAL DE CORTOS CIUDAD DE SORIA XXI EDICIÓN

#PROGRAMACIÓN

DOMINGO 17

19.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Gala de Inauguración de la XXI Edición del Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria con la proyección (en Premier) del largometraje "*Insumisas*" (Cuba, 95' Ficción) dirigida por Fernando Pérez y Laura Cazador. ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.

LUNES 18

9.30 y 11.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Escuela y Educación. Selección de Cortometrajes para escolares. ENTRADA CONCERTADA.
18.30, 19.45, 21.00 y 22.15 h. **ESPACIO ALAMEDA / Sala 2.** Saliendo de la pantalla. Fragmentos de la película "*Lista de espera*" de Juan Carlos Tabío (2000) interpretado por Teatro La Bo-eme. ENTRADA 5 €
20.00 h. **CONSERVATORIO DE MÚSICA Oreste Camarca.** Sonidos de Cine. "*Peret. Yo soy la rumba*" (España, 93' Documental) de Paloma Zapata. ENTRADA LIBRE.

MARTES 19

9.30 y 11.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Escuela y Educación. Selección de Cortometrajes para escolares. ENTRADA CONCERTADA.
18.30, 19.45, 21.00 y 22.15 h. **ESPACIO ALAMEDA / Sala 2.** Saliendo de la pantalla. Fragmentos de la película "*Lista de espera*" de Juan Carlos Tabío (2000) interpretado por Teatro La Bo-eme. ENTRADA 5 €
20.00 h. **CONSERVATORIO DE MÚSICA Oreste Camarca.** Sonidos de Cine. "*Serenade for Haiti*" (EE.UU, 70' Documental) de Owsley Brown. ENTRADA LIBRE.
20.30 h. **CAFÉ TEATRO ÁVALON.** El silencio bien cortao. Selección de cortometrajes musicales. ENTRADA LIBRE.
22.30 h. **CAFÉ TEATRO ÁVALON.** Encuentro cineastas y participantes Kino Soria Rueda. + Dj Txikito. ENTRADA LIBRE.

MIÉRCOLES 20

9.30 y 12.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Escuela y Educación. Largometraje #Placer Femenino (Suiza, 97' Documental) de Barbara Miller. ENTRADA CONCERTADA.
18.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Mujeres de cine. "*Las hijas de Cynisca*" (España, 96' Documental. Premier) de Beatriz Carretero. En colaboración con el Área de Deportes del Ayuntamiento de Soria. Soria Ciudad Europea del Deporte 2019. ENTRADA LIBRE.
23.00 h. **BAR AIROS.** Serie Z. Selección de cortometrajes. ENTRADA LIBRE.

JUEVES 21

12.00 h. **CASINO AMISTAD NUMANCIA - Salón Gerardo Diego.** Encuentro profesional. Mujeres de cine: Encuentro con directoras. ENTRADA LIBRE.
17.30 h. **RESIDENCIA GAYA NUÑO.** Los mayores también ruedan. Selección de cortometrajes. ENTRADA LIBRE.
18.00, 19.00, 20.00, 21.00 y 22.00 h. **ESPACIO ALAMEDA / Sala 3.** Saliendo de la pantalla. "*Retratos de Cuba*" interpretado por Rubén Romero, Enrique Berrendero y Gemma Pascual. ENTRADA 5 €
22.00 h. **BAR EL KIOSCO:** Con el miedo en el cuerpo. Selección de cortometrajes de terror. ENTRADA LIBRE.

VIERNES 22

20.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sonidos de cine. *Un concierto de película* de la Banda Municipal de Música de Soria. Artista invitada: Arahí Martínez (Cuba). ENTRADA: 5 €
21.30 h. **EL CIELO GIRA.** V Kino Soria Rueda. Proyección. ENTRADA LIBRE.
23.30 h. **EL CIELO GIRA.** Sonidos de cine: *Las chicas de la Habana.* ENTRADA LIBRE.

SÁBADO 23

De 12.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 19.00 h. **ESPACIO ALAMEDA / Sala 2.** Encuentro de distribuidoras y festivales. Solo para profesionales.
20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Cuba, país invitado. Presentación de invitados, proyección de cortometrajes y espectáculo "*Rachel. Canción de Cuba*" de Daniel Antona, Rubén Romero, Enrique Berrendero y Gemma Pascual. Homenaje al actor cubano Jorge Perugorria y la actriz cubana María Isabel Díaz. ENTRADA LIBRE.
23.30 h. **CAFÉ TEATRO ÁVALON.** Sonidos de cine. Concierto homenaje a Cuba. *Improversátiles (flamenco y repentismo)* por el cubano Alexis Díaz Pimienta y la andaluza Charo Martín. ENTRADA 5 €

DOMINGO 24

De 12.00 a 14.00 h. **ESPACIO ALAMEDA / Sala 2.** Caballo de honor. Encuentro con el actor cubano Jorge Perugorria y la actriz cubana María Isabel Díaz. ENTRADA LIBRE
17.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Soria Imagina. Proyección y entrega de premios. ENTRADA LIBRE.

20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 1. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
21.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 2. ENTRADA 5 € (dos sesiones)

LUNES 25

20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 3. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
21.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 4. ENTRADA 5 € (dos sesiones)

MARTES 26

17.00 h. **ESPACIO JCYL.** Las amas de casa cortan el bacalao. ENTRADA 1 €
20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 5. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
21.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 6. ENTRADA 5 € (dos sesiones)

MIÉRCOLES 27

11.30 h. **IES POLITÉCNICO.** Escuela y Educación. Selección de Cortometrajes para Escolares. ENTRADA CONCERTADA.
20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 7. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
21.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 8. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
23.00 h. **BAR CHAYOFA.** Cuestión de sexo. Selección de cortometrajes. En colaboración con La Boca Erótica. ENTRADA LIBRE



DOMINGO 17

11.00 y 12.30 h. Lleva a tus padres al cine. 4 - 8 años. ENTRADA LIBRE _ **S1 S2**

LUNES 18

S2 17.30 h. Cortos de memoria. Selección de cortometrajes. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 h. Mirando a Cuba. Selección de los Cortos de Nicanor. ENTRADA LIBRE
S2 19.30 h. Mujeres de cine. *Ellas Cuentan* (Brasil, 2010, 55' Documental) de Olga Latorre + coloquio. 3 €
S1 20.30 h. Mujeres de cine. #Placer Femenino. (Suiza, 2018, 97' Documental) de Bárbara Miller. 3 €

MARTES 19

S2 17.30 h. Largometraje. Migración. *Filoxenia, el rapto de Europa* (España, 2017, 70') de Vicent Monsonís. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 h. Largometraje. Primer paso. *Aún se bendicen los campos* (España, 2018, 70') de Vera Herrero. ENTRADA LIBRE
S2 19.30 h. Mujeres de cine. *Serás Hombre* (España, 2018, 94' Documental) de Isabel de Ocampo. 3 €
S1 20.30 h. Mujeres de cine. *Por qué tan Pocas* (España, 2019, 70' Documental) de Carlota Coronado 3 €

MIÉRCOLES 20

S2 17.30 h. Cortometrajes. Muestra de Jóvenes realizadores de La Habana. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 h. Objetos, espacios y arquitectura + Charla. ENTRADA LIBRE
S2 19.30 h. Largometraje. Cine con Arte. *Klimt and Schiele. Pique & Eros* (Italia, 2018, 91') de Michele Mally. 3 €
S1 20.30 h. Quercus. ENTRADA LIBRE
S1 22.30 h. Largometraje. Primer paso. *Aún se bendicen los campos* (España, 2018, 70'). ENTRADA LIBRE

PROGRAMACIÓN CINES MERCADO

JUEVES 21

S2 17.30 h. Mujeres de cine. *Por qué tan Pocas* (España, 2019, 70' Documental) de Carlota Coronado + Coloquio. 3 €
S1 18.00 h. Largometraje. Migración. *Filoxenia, el rapto de Europa* (España, 2017, 70') de Vicent Monsonís. ENTRADA LIBRE
S2 19.30 h. Largometraje. Primer paso. *Aún se bendicen los campos* (España, 2018, 70') de Vera Herrero + Coloquio directora. ENTRADA LIBRE
S1 20.30 h. Mujeres de cine. *Rafiki* (Kenia, 2018, 83' Documental) de Wanuri Hahiu. 3 €

VIERNES 22

S2 17.30 h. En precario. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 h. Cinema and Languages. ENTRADA LIBRE
S2 19.30 h. Mujeres de cine. *Rafiki* (Kenia, 2018, 83' Documental) de Wanuri Hahiu. 3 €
S1 20.30 h. Largometraje. Cine con Arte. *Klimt and Schiele. Pique & Eros* (Italia, 2018, 91') de Michele Mally. 3 €

SÁBADO 23

S2 17.30 h. Objetos, espacios y arquitectura+ Charla. Juan Francisco Lorenzo, Miguel de Lózar y Chano Saínez (arquitectos). ENTRADA LIBRE
S1 18.00 h. Mujeres de cine. *Ellas Cuentan* (Brasil, 2010, 55' Documental) de Olga Latorre + coloquio. 3 €
S2 19.30 h. Mujeres de cine. #Placer Femenino. (Suiza, 2018, 97' Documental) de Bárbara Miller. 3 €
S1 20.30 h. Mujeres de cine. *Serás Hombre* (España, 2018, 94' Documental) de Isabel de Ocampo. 3 €

S1 _ SALA 1 **S2** _ SALA 2

JUEVES 28

20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 9. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
21.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 10. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
23.00 h. **EL CIELO GIRA.** Con el miedo en el cuerpo. Largometraje *Juan de los muertos* (Cuba, 100' Terror) de Alejandro Brugués. ENTRADA LIBRE.

VIERNES 29

10.00 h. Paseando por la Provincia. Visita para invitados. Salida Avenida Duques de Soria
20.00 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 11. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
21.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Sección Oficial a Concurso. Programa 12. ENTRADA 5 € (dos sesiones)
23.00 h. **CAFÉ PUB OGHAM.** Sonidos de cine. *DJ Guñ (José Manuel Gómez).* ENTRADA LIBRE.

SÁBADO 30

De 12.00 a 14.00 h. **ESPACIO ALAMEDA / Sala 2.** Encuentro con el Jurado Oficial. ENTRADA LIBRE
20.30 h. **PALACIO DE LA AUDIENCIA.** Gala de Clausura. Entrega de Premios y clausura de la XXI Edición del Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria. ENTRADA LIBRE hasta completar aforo.
23.30 h. **CAFÉ TEATRO ÁVALON.** Fiesta de Clausura. Sonidos de Cine. *Quartet Tarantino.* ENTRADA 5€.

Cualquier cambio en la programación se comunicará a través de nuestras redes sociales

DOMINGO 24

11.00 y 12.30 h. Lleva a tus padres al cine. 9 - 12 años. ENTRADA LIBRE _ **S1 S2**
S2 17.30 y **S1** 20.30 h. Homenaje al cine cubano. *Cuba crea* (2019, 101') de Eduardo Margareto. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.30 h. Homenaje al cine cubano. *Fresa y Chocolate* (1993, 111') de Tomás Gutiérrez y Juan Carlos Tabío. 19.30 h. Coloquio con Jorge Perugorria. ENTRADA LIBRE

LUNES 25

S2 17.30 y **S1** 20.30 h. Homenaje al cine cubano. *El viaje extraordinario de Celeste García* (2018, 97') de Arturo Infante. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.45 h. Homenaje al cine cubano. *La bella de la Alhambra* (1989, 108') de Enrique Pineda. ENTRADA LIBRE

MARTES 26

S2 17.30 y **S1** 20.30 h. Homenaje al cine cubano. *Boccaccherias Habaneras* (2013, 100') de Arturo Sotto. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.45 h. Homenaje al cine cubano. *Vestido de novia* (2014, 100') de Marilyn Solaya. ENTRADA LIBRE

PALMARÉS

DOMINGO 1

S1 18.00 h. Palmarés 1. 3 €
S2 18.30 h. Palmarés 2. 3 €
S1 20.30 h. Palmarés 2. 3 €
S2 21.00 h. Palmarés 1. 3 €

LUNES 2

S1 19.30 h. Cortometrajes preferidos del público. 3 €

MIÉRCOLES 27

S2 17.30 y **S1** 21.15 h. Homenaje al cine cubano. *Vampiros en La Habana* (1985, 69'). ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.15 h. Homenaje al cine cubano. *Lucía* (1968, 160') de Humberto Solás. ENTRADA LIBRE

JUEVES 28

S2 17.30 y **S1** 20.30 h. Homenaje al cine cubano. *La muerte de un burócrata* (1966, 85') de Tomás Gutiérrez. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.30 h. Homenaje al cine cubano. *La película de Ana* (2012, 100') de Daniel Díaz. ENTRADA LIBRE

VIERNES 29

S2 17.30 y **S1** 20.45 h. Homenaje al cine cubano. *Barrio Cuba* (2005, 105') de Humberto Solás. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.45 h. Homenaje al cine cubano. *El Benny* (2006, 132') de Jorge Luis Sánchez. ENTRADA LIBRE

SÁBADO 30

S2 17.30 y **S1** 21.00 h. Homenaje al cine cubano. *Habanastation* (2011, 96') de Ian Padrón. ENTRADA LIBRE
S1 18.00 y **S2** 19.45 h. Homenaje al cine cubano. *Soy Cuba* (1969, 141') de Mikhail Kalatozov. ENTRADA LIBRE

MARTES 3

S1 19.30 h. Palmarés 1. 3 €

MIÉRCOLES 4

S1 19.30 h. Cortometrajes preferidos del público. 3 €

JUEVES 5

S1 19.30 h. Palmarés 2. 3 €